**"В гости к весне"**

**Интеграция образовательных областей:** познание, художественно-эстетическая область, социально-коммуникативная, развитие речи.

**Цель:** формировать целостное представление об окружающем мире посредством познавательной деятельности.

**Программные задачи:**

**Образовательные:**

Закрепить знания детей о весне, её признаках, особенностях, уметь понимать приметы весны, закрепить умение работать в разной нетрадиционной технике рисования: тычком жесткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой, листьями пекинской капусты, ватными дисками и палочками, а также использовать в работе обрывную аппликацию .Учить подбирать соответствующую цветовую гамму,учить умению располагать предметы в пространстве на листе бумаги.

Продолжать учить детей передавать в рисунке радостное настроение, связанное с приходом весны, умение придумывать содержание своей работы,активизировать словарь детей.

**Развивающие:**

Развивать у детей образное мышление, восприятие, фантазию, формировать чувство цвета, творчество,развивать пальчиковую моторику-умение сочетать речь с движениями, развивать слуховое и зрительное внимание.

**Воспитательные:**

Воспитывать любовь к природе, интерес к занятию, продолжать учить работать коллективно.

**ТСО**: интерактивная доска, компьютер

**Материал:**

Картина о весне,перелетных птицах, карточки с приметами весны, гуашь, жесткие кисти, мятая бумага, цветная бумага, ватные палочки,ватные диски , прищепки, салфетки, клей-карандаш, спокойная музыка, венок.

**Словарная работа:** пейзаж, проталины ,горизонт, смешанный лес, ледоход.

**Ход занятия:**

**Педагог:**

- Здравствуйте, ребята! Я рада видеть вас в вашем детском саду. Меня зовут Светлана Владимировна. Ну, А ваши имена я увижу на бейджеках. Думаю, что наша встреча будет интересная и запомнится нам с вами надолго. А теперь давайте встанем в круг, возьмёмся за руки и улыбнёмся, у нас хорошее настроение и всё у нас получится.

Подходи ко мне дружок.

Становись скорей в кружок.

Справа друг и слева друг,

Каждый каждому тут друг.

Дружно за руки возьмемся,

И друг другу улыбнемся

-Вот мы и познакомились!

*-* Ой, ребята, когда я шла к вам в детский сад, я повстречала, а кого, вы сами угадайте:

*Она раскрывает почки, в зелёные листочки,*

*Деревья одевает, посевы поливает,*

*Движения полна, а зовут её … (весна).*

**Педагог:**

Правильно, ребята, весна. Весна принесла мне венок и пригласила нас в свой весенний лес. (Вот одену я венок, и пойдем в весенний лесок.) Ребята, а вы хотите побывать в весеннем лесу? (ребята хором – «Да!»).

Идти мы будем под «Веснянку». Встали в круг , идём по кругу и говорим слова, а так же повторяем движения , которые я буду делать вместе с вами.

***Игра «Веснянка»***

*Солнышко, солнышко, золотое донышко,*

*(дети идут по кругу).*

*Гори, гори, ясно, чтобы не погасло!*

*Побежал в саду ручей,*

*(дети бегут по кругу).*

*Прилетело сто грачей,*

*(дети машут руками, стоя на месте).*

*А сугробы тают, тают,*

*(дети приседают на месте).*

*А цветочки подрастают.*

*(дети медленно встают).*

**Педагог**:

Оказываются ,весну можно увидеть, услышать, изобразить о ней можно много сказать. Мы с вами пришли на полянку, где будем слушать весну. Садитесь поудобнее на пеньки. Все приготовились? Сейчас мы будем прослушивать музыкальные произведения известных композиторов, а вы должны угадать, в каком из произведений композитор описывает весну.(После каждой музыки спрашивать напоминает ли муз. произведение весну или нет?Я буду вам подсказывать)

**1. И. П. Чайковский "Осень**"( в этой композиции можно представить грустную природу: хмурое небо, печально кружится и опадает последний листочек, природа как- бы замирает и затихает.)

2.**И. П. Чайковский "Апрель. Подснежник**"(Как только с полей и лесных полян сходит снег, а на полянах начинает пробиваться из-под старых листьев и хвои зеленая трава, появляются подснежники. Природа в этом муз.произведении пробуждается)

3.**И.П.Чайковский " Июль Песня Косаря"(**это муз. произведение посвящено одному из самых жарких месяцев в году-июлю. Петр Ильич описывает то время, когда начинается косьба. И это муз.произведение так и называется "Песнь косаря")

4.**И.П.Чайковский " Святки"(**в этом музыкальном произведении композитор описывает праздничные дни. Промежуток между Рождеством и Крещением)

**Педагог :**

А почему вы думаете, что это музыка напоминает весну?

Давайте еще раз прослушаем это произведение.

Да, ребята, музыка может нас настроить на весенний лад.

А что это за звуки? ( пение, щебетание птиц)

Ребята, а вы знаете, какая птица прилетает весной самая первая?

Дети -Грач.

**Педагог:**

Правильно

*Всех прилётных птиц черней*

*Чистит пашню от червей*

*Целый день навскачь*

*А зовётся птица -грач*. **(презентация " Перелетные птицы")**

**Педагог:**

Ребята, а каких перелётных птиц вы ещё знаете?

(Скворцы ласточки, кукушка и т.д.)

Я предлагаю поиграть в игру "**Прилетели птицы"**

Послушайте правила: я называю птиц, но если я что-то скажу не так , то вы хлопаете в ладоши.

1.Прилетели птицы: голуби синицы, галки и вороны стрижи и макароны.

2. Прилетели птицы: голуби, синицы, аисты, вороны, мухи и грачи.

3.Прилетели птицы: голуби, синицы, волки и стрижи.

**Педагог:**

Молодцы, все были внимательны!

Ну, что пойдём на другую полянку?

Идем под **«Веснянку».**

Садитесь поудобнее на пенёчки. На этой полянке мы будем говорить о весне.

Русский народ любит весну и придумал пословицы и поговорки:

"Увидел грача, весну встречай", "Весенний дождик лишним не бывает" "Весна красна цветами, а осень пирогами", " Кто весной трудиться рад, будет осенью богат"

В них рассказывается о весенних приметах. А вы знаете весенние приметы? Вот мы сейчас и посмотрим? **( пескотерапия)**

Перед вами волшебная песочница. В ней спрятаны весенние приметы. Вам нужно быть очень внимательными, для того , чтобы найти и назвать все приметы.

**Игра "Найди в песке "весеннюю примету"**

Солнце весной ярко светит и греет.  Снег стал темный, грязный, зернистый, на солнце он тает. Появились **проталины.**(Это место,где стаял снег и появилась земля). Под крышей домов появились сосульки, с них капает вода – можно услышать звуки капели. Весной появляются лужи. Утром они еще затянуты тоненькой корочкой льда. Днем лужи тают, и вокруг бегут журчащие ручейки.Лед раскалывается и трогается с места - это явление называется **ледоход.** На деревьях набухают почки, скоро из них появятся первые листочки. К нам прилетели - вернулись домой перелетные птицы. Они вьют гнезда, откладывают яйца и высиживают птенцов. Проснулись от зимнего сна ежи, медведи. Вышли они из норы или берлоги и пошли искать более сухие места. Поменяли свою шубку на новую зайцы, белки. Появились насекомые. Воздух пахнет весной. Он теплый. Люди переоделись в более легкую одежду. Люди работают в садах, огородах: сажают будущий урожай и т.д.

**Педагог:**

А сколько месяцев длится весна? Я предлагаю вспомнить месяцы весны и поиграть в

**игру "Доскажи словечко"**

*Прошла зима и каждый рад*

*Спешит весна и месяц ....март.*

*За ним другой стучится в дверь*

*Он называется ....апрель.*

*И третий месяц вспоминай*

*И называется он... май.*

А вот стихи про весну

*"К нам весна шагает быстрыми шагами*

*И сугробы тают под её ногами*

*Чёрные проталины на полях видны*

*Видно очень тёплые ноги у весны."*

**Педагог:**

Ну, что пойдём на другую полянку?

Идем под **«Веснянку».**

**Педагог:**

Садитесь поудобнее на пенёчки. На этой полянке мы будем смотреть на весну.

Потому, что я сейчас покажу вам картины художников, на которых изображена весна**.(презентация)**

**Алексей Соврасов. " Грачи прилетели"**

 Картина представляет собой довольно обыденный **пейзаж.** Мы видим природу, которая не отошла еще от зимнего сна. С первого взгляда, кажется, что художник нарисовал зиму. И, лишь вглядевшись в детали, понимаешь: это - весна. На переднем плане - рыхлый грязный снег. Он тусклый и потому не дает блики на свету. За ними виднеется черное поле, серый **горизонт.** А еще мы видим признаки весны- это огромная проталина с водой с правой стороны. Ну и главная деталь, которая только подтверждает наши выводы о весне - грачи. Они облепили ветки березы, вернулись в свои старые гнезда, которые покинули осенью. Грачи - перелетные птицы, раз они прилетели, значит, весна точно началась, в этом нет сомнений.

А вот еще одна картина

**Сергей Арсеньевича Виноградов " Весна**"

Здесь уже где-то конец апреля. Небо синее-синее, какое бывает только весной. Днём солнце пригревает, и вокруг дома снега совсем не осталось. Сквозь старую траву пробивается свежая зелень.Обратите внимание на деревья, они как будто дышат и тянутся к солнцу. Скоро на них появятся первые молодые листочки.

А эту картину написал **Илья Семенович Остроухов «Первая зелень»**

На ней изображен **смешанный лес,** в котором соседствуют ели, березы, клены и липы. Явные признаки ранней весны на картине – это островки темной земли, с яркой и сочной зеленью молодой травы, тонкие деревца на переднем плане только выпустили свои первые листочки.

Художники очень точно отображают приметы весны, о которых мы говорили с вами ранее.

Ребята, а теперь **игра "Найди весну"**

Перед вами четыре картины с временами года. Попробуйте отгадать, на которой из них изображено время года весна.

**Педагог:**

Почему вы так решили? Что весной происходит с природой? (Всё оживает, тает снег, светит солнце, прилетают птицы, появляются первые цветы). Что происходит весной с деревьями? (Набухают почки, появляются листочки.

Правильно, ребята, весной солнце ласково смеётся, звонко бегут ручьи, сугробы тают. Все радуются солнышку.

Ну, что пойдём на другую полянку?

Идем под **«веснянку».**

**Педагог:**

Садитесь поудобнее на пенёчки.

- Ой, ребята, посмотрите на эту полянку, какая она грустная. Наверное, её зима заколдовала. Давайте её расколдуем и как настоящие художники нарисуем картину о весне.

- А что бы вы нарисовали на этой картине? (Деревья, цветы, солнце, облака, птиц).

- У нас необычная картина, на ней есть две полянки – это будут цветочные полянки. Мы будем рисовать цветы с помощью ватных дисков, палочек, листьев пекинской капусты и мятой бумаги.

Вы, наверное, умеете это делать, но я сейчас вам напомню

Цветы можно нарисовать жесткой полусухой кистью. (Показ рисования жёсткой полусухой кистью).

- Деревья мы будем рисовать кистью, а почки и листья можно нарисовать тычком, палочкой. Ещё листочки можно отпечатать смятой бумагой. (Показ рисования).

- Солнце и облака мы будем делать из цветной бумаги путём обрывания краёв по кругу, затем наклеим, либо окрашиваем лист пекинской капусты и делаем оттиск на бумаге (Показ изготовления солнца и облаков из цветной бумаги или пекинской капусты).

Птиц будем рисовать по трафарету , вырезать ножницами и клеить на нашу картину.

- А теперь подумайте и выберите, что вы будете делать. Выберите себе материал и краски. (Ребята выбирают работу по желанию).

Для того , чтобы наша картина получилась красивая и ручки ваши не устали, давайте сделаем пальчиковую гимнастику.

**«Помощники»**

Вот помощники мои,

Как их хочешь поверни.

Раз, два, три, четыре, пять.

Не сидится им опять.

Постучали, повертели

И работать захотели.

Творческая работа детей. (Звучит спокойная музыка.)

**Педагог:**

- Ребята, посмотрите, какая красивая картина у нас получилась. Солнышко ярко светит, на деревьях появились первые листочки, расцвели первые цветы, прилетели птицы, звери проснулись после зимней спячки. Молодцы, ребята, вы постарались и нарисовали весеннюю картину. Эту картину вы возьмите с собой в группу и покажите её своим близким, а весна из окошка полюбуется на картину.

**Итог занятия.**

**Педагог:**

Ребята, вам понравилось сегодня в гостях у весны?

Что больше всего понравилось делать? Что нового узнали?

- Нам пора возвращаться в детский сад. Вот мы и пришли в ваш детский сад. А весна передала мне для вас свои волшебные весенние цветы, а цветы не простые, они с сюрпризом.

- Нам пора прощаться, большое спасибо, мне с вами было очень интересно.